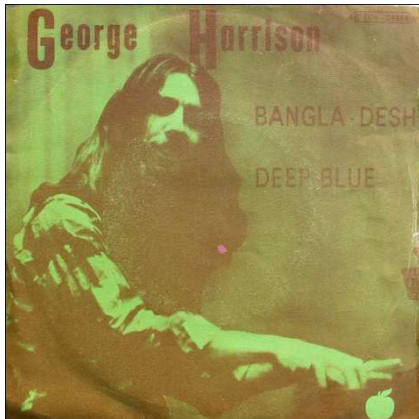


Bangla Desh / Deep Blue

Apple 4C006 04888

Augustus 1971



Weinig verzorgde groen-bruine Belgische hoes met een onduidelijke foto van George van eind 1970 aan de piano. In het midden is er een roze vlekje gedrukt. Rechtsboven staat het weinig contrastrijke Belgische serienummer. De titel is er ook erg onduidelijk opgeschreven. Rechts onderaan staat een Apple logo met voor één keer een blaadje aan. De Franse hoes is blauw, contrastrijker en veel mooier van opmaak. De foto van deze blauwe versie zal eind 1975 worden gebruikt voor een heel speciale Belgische single van George. Op het Belgische label staat een appel met voor de laatste keer een groen steeltje + zwarte tekst. 'M' (van Mono) naast het serienummer links op het label. SABAM is opvallend groot in een kader gedrukt. Deze keer staat *Phil Spector*, medeproducer, eindelijk correct geschreven. *Bangla Desh* werd op de markt gebracht enkele dagen vóór de twee concerten in Madison Square Garden in New York op 1 augustus 1971. Bedoeling was uiteraard om aandacht te trekken voor het concert. Het nummer is amper een maand vóór het evenement opgenomen in Los Angeles. Met als muzikanten: George op gitaar, Leon Russell op piano, Billy Preston op orgel, Carl Radle op bas, Ringo en Jim Keltner op de drums. Jim Horn verzorgt de blazers. Nancy Andrews, de toenmalige vriendin van bassist Carl Radle, zal in 1974 een relatie beginnen met Ringo Starr. Het was Ravi



Franse blauwe hoes.



Shankar die zijn vriend George begin 1971 benaderde met de vraag om een liefdadigheidsconcert te organiseren voor de vluchtelingen in Bangladesh. George Harrison was daarmee de eerste rockster die een liefdadigheidsconcert van die orde van grootte organiseerde, dertien jaar vóór Bob Geldhof en Live Aid 1984.

Deep Blue was 35 jaar lang enkel op deze single te vinden. In 2006 staat het als bonustrack op de CD *Living In The Material World*. Het nummer is opgenomen tijdens de *All Things Must Pass* sessies in de studio bij George in Friar Park, toen zijn moeder op sterven lag en later op 7 juli 1970 in Liverpool zal overlijden aan kanker. George speelt de dobrogitaar die het nummer typeert, Jim Keltner op drums en Klaus Voormann op bas. *Bangla Desh* staat nog eens op de volgende single en op de LP *The Best of George Harrison* (december 1976). Er staat wel een live-versie van *Bangla Desh* op de gelijknamige concert-LP die een paar maanden later in de winkels zal liggen.

De matrixnummers in het vinyl zijn duidelijk machinaal geplaatst: C006 04888 M A/1 en C006 04888 M B/1 (met A en B correctie). We hebben hier te doen met een Frans matrixnummer (met letter 'M'), waarbij ook een Franse matrix werd gebruikt. De single komt op 4 september 1971 in de top-30 en blijft er 6 weken tot 9 oktober 1971, met als hoogste notering: 14 (18 september 1971).